

## COMMENT FAIT-ON UNE EMISSION DE RADIO SUR LE THEME DU HANDICAP ?



Comme vous le savez, APF France Handicap Ardèche-Drôme réalise chaque mois une émission radio de 40mn sur les ondes de **Radio Méga (99.2MHz)**, émission sur le thème du handicap. Etienne, Référent Radio, va vous en dire un peu plus.

Un travail sur le long terme, toute la saison en fait, identifier les sujets qui pourraient faire l'objet d'une séquence radio, vous comprendrez pourquoi par la suite.

Une émission est composée :

- d'un jingle
- d'une séquence de début, annonce des sujets traités en fait
- de trois séquences, un sujet par séquence
- d'une séquence de fin
- d'un jingle

Pour une émission, il faut rédiger :

- Une introduction,
- Un conducteur par séquence  
(présentation du sujet et, une série de questions, une dizaine de questions c'est bien)
- Une conclusion.
- Traiter les trois séquences.
- Réaliser les séquences « Introduction » et « Conclusion ».
- Faire le montage, afin d'obtenir ce que l'on appelle (dans le monde de la radio) un PAD : Prêt A Diffuser.
- Livrer à la radio.

Pour une séquence (Accessibilité sur Valence, par exemple), il faut :

- Trouver des invités, deux invités par séquence, c'est bien.
- Prendre les rendez-vous.
- Faire les enregistrements.

Voilà, en espérant que ce petit descriptif vous éclairera sur notre émission de radio du nom de **Possiblement Vôte**.

**P O S S I B L E M E N T**  
**V O T R E**

